

## Herbert Marcuse

Konterrevolution und Revolte  
Counterrevolution and Revolt  
Politsachbuch 1972

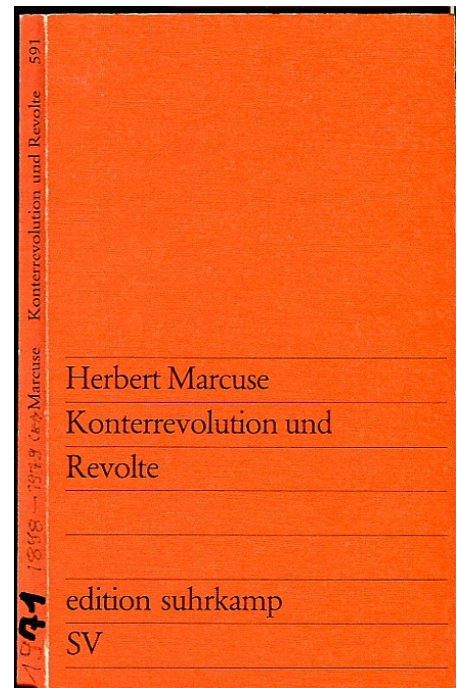
deutsch: 1973

Seitenumfang: 154 Seiten

Widmung: To Inge, again and again

Vorwort: 1971

[wikipedia H. Marcuse](#)

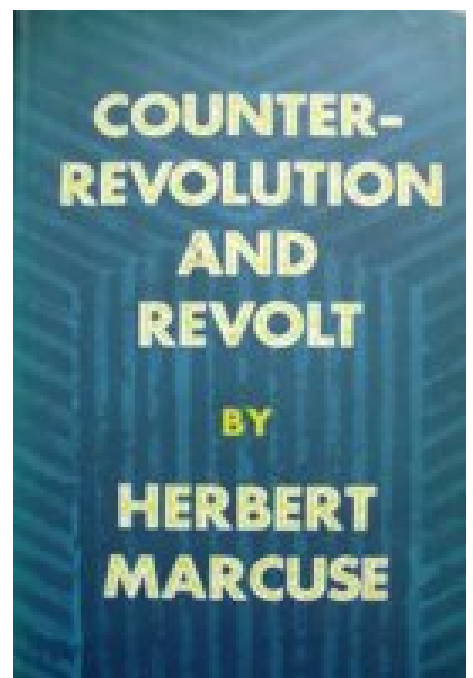


Strategien sind zu entwickeln, die geeignet sind, die Konterrevolution wirksam zu bekämpfen.

Der Ausgang hängt entscheidend davon ab, daß die junge Generation weder »aussteigt« noch sich anpaßt; sondern lernt, sich nach einer Niederlage zu reorganisieren und mit der neuen Sinnlichkeit eine neue Rationalität zu entwickeln, um den langen Erziehungsprozeß zu überstehen – die unentbehrliche Voraussetzung für ... politische Aktionen großen Stils.

Denn die nächste Revolution wird das Werk von Generationen sein. Die 'Endkrise des Kapitalismus' kann ... länger als ein Jahrhundert dauern.

(S. 154)



● **Weblinks:**

- [wikipedia Herbert Marcuse](#) \*1898 in Berlin – 1979 in Bayern
- [wikipedia Counterrevolution and Revolt](#)
- [Über "Team Marcuse" Theatershow](#) 2014 dlf Audio
- [youtube Zeugen Jahrhundert ok](#) Zeugen des Jahrhunderts, ZDF, Gespräch: gefilmt 1978, offensichtlich in seinem Haus, gesendet 1980. Marcuse kann gut reden und die Mannfeld stellt kluge Fragen. Auch über Rudolf Bahro und die Alternative (die 1978 gerade in aller Munde war.)
- [Revoltebuch bei Amazon gucken– auch als Prüfung](#) ob verfügbar

● **Vorwort (1971) des Autors mit Danksagung:**

- Meine Freunde Leo Löwenthal (Univ. of California) und Arno Meyer (Princeton Univ.) lasen und kommentierten das Manuskript gründlich.
- Eingehende Diskussionen mit Andre Gorz halfen mir bei der Klärung meiner Ansichten.
- Meinem unentbehrlichen Freund Barrington Moore habe ich das Manuskript diesmal nicht gezeigt. Er war von der Arbeit an seinem eigenen neuen Buch in Anspruch genommen.
- Die meisten der in diesem Buch entwickelten Gedankengänge habe ich erstmals in Vorlesungen vorgetragen, die ich 1970 an der Princeton Univ. und an der Social-Research-School (NYC) hielt.
- Der Hartford-Arts-Foundation danke ich für eine Unterstützung, die mir die Ausarbeitung meiner Gedanken zur Kunst im 3. Kapitel ermöglichte.

● *Herbert Marcuse in Frankreich im Sommer 1971*

● **Inhalt:**

- 1 Die Linke angesichts der Konterrevolution (7)  
§1(7) §2(12) §3(24) §4(39) §5(43) §6(46) §7(54) §8(67)
- 2 Natur und Revolution (72)  
§1(72) §2(77) §3(84) §4(90)
- 3 Kunst und Revolution (95)  
§1(95) §2(108) §3(115) §4(118) §5(122) §6(129) §7(135) §8(141)
- 4. Schluß (149-154)
- Übersetzung aus dem Englischen: R. Wiggerhaus, autorisiert
- 1973 by edition suhrkamp mit 154 Seiten.
- Orig.: Counterrevolution and Revolt, Beacon Press, Boston 1972.

# Die Linke angesichts der Konterrevolution



## § 1

Die westliche Welt hat eine neue Entwicklungsstufe erreicht: die Verteidigung des kapitalistischen Systems verlangt heute die Organisierung der Konterrevolution innerhalb wie außerhalb des eigenen Bereichs.

In ihren extremen Erscheinungsformen setzt diese Konterrevolution die Greuelthaten des Nazi-Regimes fort. In Indochina, Indonesien, dem Kongo, in Nigeria, Pakistan und dem Sudan **wurden entsetzliche Massaker entfesselt, die sich gegen alles richteten, was »kommunistisch« genannt wird** oder gegen die den imperialistischen Ländern dienstbaren Regierungen revoltiert.

In den lateinamerikanischen Ländern, in denen faschistische und Militär-Diktaturen herrschen, finden grausame Verfolgungen statt. In der ganzen Welt sind Folterungen zum alltäglichen Mittel bei »Verhören« geworden.

Die Qualen der Religionskriege leben auf der Höhe westlicher Zivilisation wieder auf, und ein ununterbrochener Strom von Waffen ergießt sich aus den reichen Ländern in die armen und hilft, die Unterdrückung der nationalen und sozialen Befreiungsbewegungen zu verewigen.

Wo der Widerstand der Armen gebrochen ist, führen Studenten den Kampf gegen die Soldateska und die Polizei; Hunderte von Studenten wurden niedergemetzelt, durch Bomben getötet und ins Gefängnis geworfen. **Die Erschießung von dreihundert durch die Straßen von Mexico-City gejagten Studenten bildete den Auftakt der Olympischen Spiele.**

In den Vereinigten Staaten stehen die Studenten noch immer an der vordersten Front des radikalen Protests: die Erschießungen in Jackson und Kent sind Zeugnis ihrer historischen Rolle. Schwarze Militante bezahlten ihre kritische Einstellung mit dem Leben: Malcolm X, Martin Luther King, Fred Hampton, George Jackson.

Die neue Zusammensetzung des Obersten Bundesgerichts institutionalisiert das Vordringen der Reaktion. Und die Ermordung der Kennedys zeigt, daß sogar Liberale ihres Lebens nicht sicher sein können, wenn sie als allzu liberal erscheinen.

Die Konterrevolution ist weitgehend präventiv; in der westlichen Welt ist sie das ausschließliche. Hier gibt es keine neuere Revolution, die rückgängig gemacht werden müßte, und es steht auch keine bevor. Und doch schafft die Angst vor einer Revolution gemeinsame Interessen und verbindet verschiedene Stadien und Formen der Konterrevolution von der parlamentarischen Demokratie über den Polizeistaat bis hin zur offenen Diktatur.

Der Kapitalismus reorganisiert sich, um der Gefahr einer Revolution zu begegnen, welche die radikalste aller historischen Revolutionen wäre: die erste wahrhaft weltgeschichtliche Revolution.

Der Sturz der kapitalistischen Übermacht würde den Zusammenbruch der Militärdiktaturen in der Dritten Welt herbeiführen, die völlig von dieser Übermacht abhängen. Sie würden abgelöst nicht von einer nationalen »liberalen« Bourgeoisie (die in den meisten dieser Länder die nekolonialen Abhängigkeiten von der ausländischen Macht akzeptiert), sondern von einer Regierung der Befreiungsbewegungen, die ihre Aufgabe darin sehen, längst überfällige radikale soziale und ökonomische Veränderungen herbeizuführen.

Die chinesische und die kubanische Revolution könnten sich endlich unbehindert entwickeln — befreit von der erdrückenden Blockade und der ebenso erdrückenden Notwendigkeit, einen immer kostspieligeren Verteidigungsapparat zu unterhalten.

Könnte in einem solchen Falle die sowjetisch bestimmte Welt lange immun bleiben oder eine solche Revolution langfristig »eindämmen«? Außerdem wäre die Revolution in den kapitalistischen Ländern selbst qualitativ verschieden von ihren mißglückten Vorgängerinnen.

8

Diese Differenz fiele infolge der ungleichmäßigen Entwicklung des Kapitalismus verschieden aus. In ihren fortgeschrittensten Tendenzen könnte diese Revolution das repressive Kontinuum durchbrechen, das bis heute den sozialistischen Aufbau wettbewerbsmäßig an den kapitalistischen Fortschritt kettet. Ohne diese mörderische Konkurrenz könnte der Sozialismus die Fetischisierung der »Produktivkräfte« überwinden. Er könnte die Unterordnung des Menschen unter seine Arbeitsinstrumente allmählich verringern, die Produktion mit dem Ziel, die entfremdete Arbeit abzuschaffen, neu organisieren und auf den verschwenderischen und versklavenden

Komfort der kapitalistischen Konsumgesellschaft verzichten. Nicht länger dazu verdammt, sich im Kampf ums Dasein durch Aggressivität und Unterdrückung zu behaupten, wären die Individuen endlich imstande, eine technische und natürliche Umwelt zu schaffen, in der nicht länger Gewalt, Häßlichkeit, Beschränktheit und Brutalität dominierten.

Hinter diesen vertrauten Zügen eines noch ausstehenden Sozialismus steht die Idee des Sozialismus selbst als einer qualitativ anderen Totalität. Das sozialistische Universum ist zugleich ein moralisches und ästhetisches Universum: der dialektische Materialismus enthält den Idealismus als Element sowohl der Theorie als auch der Praxis. Die herrschenden materiellen Bedürfnisse und Befriedigungen werden geprägt — und kontrolliert — durch die Erfordernisse der Ausbeutung.

Der Sozialismus muß die Menge der Güter und Dienstleistungen vergrößern, um die Armut abzuschaffen; gleichzeitig aber muß die sozialistische Produktion auch die Qualität des Daseins — die Bedürfnisse und Befriedigungen selbst — verändern. Moralische, psychologische, ästhetische und intellektuelle Fähigkeiten, die heute — sofern sie sich überhaupt entfalten — einem kulturellen Bereich zugewiesen werden, der vom materiellen Dasein getrennt und abgehoben ist, würden dann zu wesentlichen Faktoren der materiellen Produktion selbst.

9

Daß diese integrale Idee des Sozialismus heute maßgebend wird für die Theorie und Praxis der radikalen Linken, ist die historische Antwort auf die gegenwärtige Entwicklung des Kapitalismus. Das von Marx für den Aufbau einer sozialistischen Gesellschaft vorausgesetzte Produktionsniveau ist in den technisch fortgeschrittensten kapitalistischen Ländern längst erreicht, und eben diese Errungenschaft (die »Konsumgesellschaft«) dient dazu, die kapitalistischen Produktionsverhältnisse aufrechtzuerhalten, sich der Unterstützung der Bevölkerung zu vergewissern und die rationale Grundlage des Sozialismus zu diskreditieren.

Natürlich war es dem Kapitalismus niemals möglich und wird ihm auch niemals möglich sein, seine Produktionsverhältnisse in Einklang mit seiner technischen Kapazität zu bringen; eine Mechanisierung, die es zunehmend erlaubte, menschliche Arbeitskraft dem materiellen Produktionsprozeß zu entziehen, würde schließlich das Ende des Systems bedeuten.<sup>1</sup>

1) Karl Marx, Grundrisse der Kritik der politischen Ökonomie, Berlin 1953, S. 593.

Aber der Kapitalismus kann die Produktivität der Arbeit steigern bei gleichzeitiger Vergrößerung der Abhängigkeit der Bevölkerung. Das Gesetz des kapitalistischen Fortschritts liegt in der Gleichung: technischer Fortschritt = wachsender gesellschaftlicher Reichtum (wachsendes Bruttosozialprodukt) = größere Knechtschaft.

Die Ausbeutung rechtfertigt sich damit, daß die Warenwelt und das Angebot an Dienstleistungen sich ständig vermehren — die Opfer gehören zu den laufenden Unkosten, zu den »Unfällen« auf dem Weg zum guten Leben.

So ist es kein Wunder, daß dort, wo die kapitalistische Technostruktur noch einen relativ hohen Lebensstandard und eine gegen öffentliche Kontrolle faktisch immune Machtstruktur ermöglicht, die Bevölkerung dem Sozialismus interesselos, wenn nicht gar feindlich gegenübersteht.

10

In den Vereinigten Staaten, wo sich »das Volk« in seiner großen Mehrheit aus der Klasse der »blue collar«-Arbeiter zusammensetzt, richtet sich diese Feindseligkeit gleichermaßen gegen die Alte wie die Neue Linke; in Frankreich und in Italien, wo die marxistische Tradition der Arbeiterbewegung noch lebendig ist, ist der größere Teil der Arbeiterklasse der Kommunistischen Partei oder den Gewerkschaften verbunden.

Ist das nur auf die schlechten Lebensbedingungen dieser Klasse zurückzuführen, oder auch auf die kommunistische Politik mit ihrem demokratisch-parlamentarischen Minimalprogramm, das einen (relativ) friedlichen Übergang zum Sozialismus verspricht? Wie dem auch sei, diese Politik verheißt der Arbeiterklasse eine beträchtliche Verbesserung ihrer gegenwärtigen Lage — um den Preis, daß die Aussicht auf Befreiung sich verringert.

Nicht nur die Orientierung an der UdSSR, sondern bereits die Prinzipien dieser aufrechterhaltenen Minimalstrategie selbst ebnen den Unterschied zwischen der etablierten und der neuen Gesellschaft ein: der Sozialismus erscheint nicht mehr als die bestimmte Negation des Kapitalismus. Konsequenterweise lehnt diese Politik die revolutionäre Strategie der Neuen Linken ab und muß sie ablehnen, eine Strategie, die auf einem Begriff von Sozialismus beruht, der den Bruch — und zwar von Anbeginn — mit dem Kontinuum der Abhängigkeit beinhaltet: das Entstehen der Selbstbestimmung als Prinzip des Umbaus der Gesellschaft. Aber diese Ziele und diese radikale Strategie sind auf kleine Gruppen beschränkt, die eher mittelständisch als proletarisch sind, während ein großer Teil der Arbeiterklasse zu einer Klasse der bürgerlichen Gesellschaft geworden ist.

Zusammenfassend kann man sagen:

Der höchsten Stufe der kapitalistischen Entwicklung entspricht in den fortgeschrittenen kapitalistischen Ländern ein Tiefstand revolutionären Potentials. Das ist durchaus bekannt und brauchte nicht weiter diskutiert zu werden, wenn sich hinter dieser (allerdings sehr realen) Erscheinung nicht eine ganz anders geartete Realität verbärge.

Die innere Dynamik des Kapitalismus verändert mit der Struktur des Kapitalismus auch die der Revolution: weit davon entfernt, die potentielle Massenbasis für eine Revolution zu schmälern, verbreitet sie sie vielmehr und erheischt das Wiederaufleben der radikalen an Stelle der minimalen Ziele des Sozialismus.

Eine angemessene Interpretation des paradoxen Verhältnisses zwischen dem zerstörerischen Wachstum des Kapitalismus und dem (offensichtlichen und tatsächlichen) Niedergang des revolutionären Potentials würde eine gründliche Analyse der neoimperialistischen, globalen Reorganisation des Kapitalismus erfordern. Dazu gibt es bereits größere Beiträge.<sup>2</sup> Ich werde hier versuchen, auf der Grundlage dieses Materials die allgemeinen Aussichten für eine radikale Veränderung in den Vereinigten Staaten zu diskutieren.

2) Cf. beispielsweise Paul A. Baran und Paul M. Sweezy, Monopoly Capitalism, New York 1966 (dt.: Monopolkapital, Frankfurt/M. 1967); Joseph M. Gillman, Prosperity in Crisis, New York 1965; Gabriel Kolko, Wealth and Power in America, New York 1962 (dt: Besitz und Macht- Sozialstruktur und Einkommensverteilung in den USA, Frankfurt/M. 1967); Harry Magdoff, The Age of Imperialism, New York 1969 (dt: Das Zeitalter des Imperialismus, Frankfurt/M. 1970); G. William Domhoff, Who rules America?, Englewood Cliffs 1967. ---- »Bürgerliche« Ökonomen wie A. A. Berle und John Kenneth Galbraith stimmen, was die Fakten betrifft, mit den Marxisten in erstaunlichem Maß überein. Eine repräsentative Anthologie: Maurice Zeitlin (Hrsg.), American Society, Inc., Chicago 1970.

## § 2

12

Das Vorherrschen eines nicht-revolutionären, ja antirevolutionären Bewußtseins bei der Mehrheit der Arbeiterklasse springt in die Augen. Natürlich hat sich revolutionäres Bewußtsein immer nur in revolutionären Situationen gezeigt; aber im Unterschied zu früher steht heute die allgemeine Lage der Arbeiterklasse in der Gesellschaft der Entwicklung eines solchen Bewußtseins entgegen.

Die Integration des größten Teils der Arbeiterklasse in die kapitalistische Gesellschaft ist kein Oberflächenphänomen, sondern ist im Unterbau, in der politischen Ökonomie des Monopolkapitalismus begründet: die Arbeiterklasse der Metropole profitiert von den Überprofiten, von neokolonialer Ausbeutung, der Rüstung und den ungeheuren Subventionen der Regierung. Daß diese Klasse viel mehr als ihre Ketten zu verlieren hat, mag trivial sein, ist aber gleichwohl richtig.

Man macht es sich zu leicht, wenn man die These von der tendenziellen Integration der

Arbeiterklasse in die fortgeschrittene kapitalistische Gesellschaft damit zu entkräften sucht, daß diese Veränderung nur die Sphäre der Konsumtion betreffe und die »strukturelle Definition« des Proletariats unberührt lasse.<sup>3</sup>

Die Konsumsphäre ist eine Dimension des gesellschaftlichen Seins des Menschen und bestimmt als solche sein Bewußtsein, das wiederum ein Faktor ist, der sein Verhalten und seine Einstellung zur Arbeit wie zur Freizeit prägt.

Das politische Potential steigender Erwartungen ist wohlbekannt. Die Konsumsphäre mit ihren umfassenden gesellschaftlichen Aspekten von der Strukturanalyse auszuschließen, verstieße gegen das Prinzip des dialektischen Materialismus. Freilich ist die Integration der Arbeiterklasse in einem anderen Sinn ein Oberflächenphänomen: sie verbirgt die desintegrierenden, zentrifugalen Tendenzen, deren Erscheinungsform sie selbst ist. Diese zentrifugalen Tendenzen wirken nicht außerhalb des integrierten Bereichs, sondern gerade in ihm erzeugt die monopolistische Wirtschaft Bedingungen und Bedürfnisse, die den kapitalistischen Rahmen zu sprengen drohen.

3) Cf. u. a. Kritikern Ernest Mandel, *Workers and Permanent Revolution*, in: George Fisher (Hrsg.), *The Revival of American Imperialism*, New York 1971, S. 170 ff.

13

Ich möchte nur an die später zu erörternde klassische These erinnern, daß der überwältigende Reichtum des Kapitalismus seinen Zusammenbruch herbeiführen wird. Wird die Konsumgesellschaft seine letzte Stufe, sein Totengräber sein?

Es scheint kaum Argumente für eine bejahende Antwort auf diese Frage zu geben. Auf der höchsten Stufe des Kapitalismus erscheint die dringlichste aller Revolutionen als die allerunwahrscheinlichste — die dringlichste, weil das etablierte System sich nur noch durch die globale Zerstörung der Ressourcen, der Natur, des menschlichen Lebens erhalten kann, und weil die objektiven Bedingungen für seine Beendigung vorliegen.

Diese Bedingungen sind: ein die Abschaffung der Armut ermöglichender gesellschaftlicher Reichtum; das technische Wissen für eine diesem Ziel dienende systematische Entwicklung der Ressourcen; eine herrschende Klasse, die die Produktivkräfte vergeudet, hemmt und vernichtet; das zu einer Abnahme des Reservoirs der Ausbeutung führende Erstarken antikapitalistischer Kräfte in der Dritten Welt; eine riesige Arbeiterklasse, die, von der Kontrolle über die Produktionsmittel ausgeschlossen, einer kleinen parasitären, herrschenden Klasse gegenübersteht.

Aber zur gleichen Zeit kontrolliert das alle Dimensionen der Arbeit und Freizeit durchdringende Kapital die Bevölkerung vermittels der von ihm gelieferten Waren und Dienstleistungen sowie durch einen politischen, militärischen und Polizei-Apparat von erschreckender Effizienz. Die objektiven Bedingungen setzen sich nicht in



revolutionäres Bewußtsein um; das vitale Bedürfnis nach Befreiung wird unterdrückt und bleibt ohnmächtig. Der Klassenkampf vollzieht sich in Formen »ökonomischen« Wettkampfs; Reformen werden nicht als Vorstufen zur Revolution betrachtet — der »subjektive Faktor« hinkt nach.

14

Es wäre jedoch falsch, diesen Widerstreit zwischen Notwendigkeit und Möglichkeit der Revolution allein unter dem Aspekt einer Divergenz von subjektiven und objektiven Bedingungen zu interpretieren.

Jene stimmen weitgehend mit diesen überein: das reformistische oder konformistische Bewußtsein entspricht der erreichten Stufe des Kapitalismus und seiner allgegenwärtigen Machtstruktur — ein Zustand, in dem politisches Bewußtsein und Revolte auf nicht-integrierte Minderheiten beschränkt sind, und zwar in der Arbeiterklasse (besonders in Frankreich und Italien) wie in den Mittelschichten. In den objektiven Bedingungen selber liegt die Lösung des Paradoxons der »unmöglichen« Revolution.

**Die Restabilisierung des Kapitalismus und Neoimperialismus, die nach dem Zweiten Weltkrieg einsetzte, ist noch nicht abgeschlossen** — trotz Indochina, trotz der Inflation, der internationalen Währungskrise und wachsender Arbeitslosigkeit in den Vereinigten Staaten. Dank seiner Ökonomischen und militärischen Macht ist das System noch immer imstande, mit den sich verschärfenden Konflikten innerhalb und außerhalb seines Herrschaftsbereichs »fertig« zu werden.

Gerade die beispiellose Leistungsfähigkeit des Kapitalismus des 20. Jahrhunderts wird die Revolution des 20. Jahrhunderts hervorbringen — freilich eine Revolution, deren Basis, Strategie und Ziel sich von allen bisherigen Revolutionen, besonders von der russischen, fundamental unterscheiden werden. Deren Charakteristika waren die Führerschaft einer »ideologisch bewußten Avantgarde«, eine Massenpartei als ihr »Instrument« und die Proklamierung des »Kampfes um die Staatsmacht« als grundlegendes Ziel.

»Es ist kein Zufall, daß es für diese Art der Revolution im Westen kein Beispiel gibt. Hier hat das kapitalistische System nicht nur viele der Ziele erreicht, die in den unterentwickelten Ländern die treibende Kraft der modernen Revolutionen waren, sondern durch die konstante Steigerung des Einkommens, die Komplexität der Verteilungsmechanismen, die internationale Organisation der Ausbeutung ist es dem Kapitalismus auch gelungen, der Mehrheit der Bevölkerung eine Existenzmöglichkeit und häufig sogar eine partielle Lösung ihrer unmittelbaren Probleme anzubieten.«<sup>4</sup>

4) Lucio Magri, *Parlement ou Conseils* (1970), in: // *Manifesto: Analyses et Theses...*, hrsg. v.

Die zunehmende Befriedigung auch von Bedürfnissen, die über das Lebensnotwendige hinausgehen, verändert auch die Züge der revolutionären Alternative, die nun den Aufbau einer Gesellschaftsordnung entwirft, die es vermag, »nicht nur mehr zu produzieren und diese Produkte gerechter zu verteilen, sondern auch in anderer Weise zu produzieren, andere Güter zu produzieren und den zwischenmenschlichen Beziehungen eine neue Form zu geben«.5

Die im 18. und 19. Jahrhundert durch das Verhältnis von Kapital und Arbeit geschaffene Massenbasis existiert heute in den Metropolen des Monopolkapitals nicht mehr (und verändert sich allmählich auch in den rückständigen kapitalistischen Ländern); eine neue Basis ist im Entstehen, die eine Erweiterung und Transformation der historischen Basis infolge der Dynamik der Produktionsweise darstellt.

Auf der jüngsten Stufe der ökonomischen und politischen Konzentration werden die einzelnen kapitalistischen Unternehmen in allen Wirtschaftsbereichen den Erfordernissen des Gesamtkapitals untergeordnet. Diese Koordination vollzieht sich auf zwei eng miteinander verbundenen Ebenen: einerseits durch den Bedingungen monopolistischer Konkurrenz unterliegenden gewöhnlichen Wirtschaftsprozeß (wachsende organische Zusammensetzung des Kapitals; Druck auf die Profitrate); andererseits durch »staatliches Management«.6

5) Ibid.

6) Cf. Seymour Melman, [Pentagon Capitalism](#), New York 1970. - Der Begriff »staatliches Management« enthält allerdings eine zu starke Betonung der Unabhängigkeit des Staates vom Kapital.

Infolgedessen werden immer mehr Schichten des ehemals unabhängigen Mittelstandes unmittelbare Diener des Kapitals, die, ausgeschlossen von der Kontrolle über die Produktionsmittel, damit beschäftigt sind, Mehrwert zu schaffen und zu realisieren. Der »tertiäre Sektor« (Produktion von Dienstleistungen), für die Realisierung und Reproduktion des Kapitals seit langem unentbehrlich, stellt eine riesige Armee von Gehaltsempfängern. Gleichzeitig wird durch den zunehmend technologischen Charakter materieller Produktion die funktionelle Intelligenz in diesen Prozeß einbezogen. Die Basis der Ausbeutung erweitert sich so über die Fabriken und Geschäfte hinaus und umfaßt weit mehr Schichten als nur die Klasse der »blue collar«-Arbeiter.7

Die kommunistische Strategie hat den entscheidenden Wandel in der Zusammensetzung der Arbeiterklasse schon vor langem anerkannt. Die folgende

Feststellung ist der Diskussion der Thesen für den XIX. Kongreß der Kommunistischen Partei Frankreichs entnommen:

7) Die Diskussion über die »neue Arbeiterklasse« wurde durch Serge Mallets Buch *La Nouvelle classe ouvriere* (1963) ausgelöst. Zur neueren Literatur über dieses Thema gehören J. M. Budish, *The Changing Structure of the Working Class*, New York 1964; Stanley Aronowitz, *Does the United States Have a New Working Class?*, in: *The Revival of American Socialism*, 1. c, S. 188 ff.; und Andre Gorz, *Technique, Techniciens et Lutte des Classes*, in: *Les Temps Modernes*, August-September 1971, S. 141 ff. Besonders wichtig ist Gorz' Unterscheidung zwischen den technisch-wissenschaftlichen Arbeitern, die an der Kontrolle über den Produktionsprozeß beteiligt sind und in der Regel faktisch zum Management gehören, und denjenigen, die dieser Hierarchie unterworfen sind. Cf. auch Herbert Gintis, *The New Working Class and Revolutionary Youth*, in: *Socialist Revolution*, San Francisco, Mai-Juni 1970. — Mit der Literatur über die Neue Linke und die gegenwärtige Phase des Kapitalismus könnte man bereits eine Bibliothek füllen. Ich möchte nur ein Buch erwähnen, das meiner Ansicht nach das klarste, ehrlichste, kritischste ist und von zwei jungen Aktivisten geschrieben wurde: *A Disrupted History: The New Left and the New Capitalism*, New York 1971.

17

»[-..] die Kommunistische Partei hat niemals die Zugehörigkeit zur Arbeiterklasse mit der Ausübung körperlicher Arbeit verwechselt. [...] Angesichts des gegenwärtigen technologischen Fortschritts und der wachsenden Zahl von Nicht-Handarbeitern wird es immer schwieriger, Hand- und Kopfarbeit voneinander zu trennen, obwohl die kapitalistische Produktionsweise diese Trennung aufrechtzuerhalten sucht.«

Weiter heißt es, **der Marxsche Begriff des »Gesamtarbeiters«** sei nicht identisch mit dem der traditionellen (Lohn empfangenden) Arbeiterklasse: »Der <Gesamtarbeiter> schließt Gehaltsempfänger ein, die keine Arbeiter sind, wie Forscher, Ingenieure, Manager etc.«

Die heutige Arbeiterklasse ist viel umfassender: sie besteht »nicht nur aus den Proletariern in der Landwirtschaft, den Fabriken, Bergwerken und auf den Baustellen, die den Kern dieser Klasse bilden, sondern auch aus der Gesamtheit jener Arbeiter, die direkt an der Vorbereitung und am Funktionieren der materiellen Produktion beteiligt sind«. Bei dieser Transformation der Arbeiterklasse werden ihr nicht nur neue Schichten von Gehaltsempfängern »integriert«, sondern es nehmen auch »Beschäftigungen, die nicht zum Sektor der materiellen Produktion gehörten, produktiven Charakter an«.8

»Die Macht des Monopols in der Gesellschaft von heute [artikuliert sich] nicht in erster Linie im Arbeitsverhältnis, sondern außerhalb der Fabrik, auf dem Markt, aber auch in allen Bereichen des politischen und gesellschaftlichen Lebens. [...] Der Monopolkapitalismus [findet] seine Opfer nicht allein unter den von ihm

Abhängigen [...], so daß jeder von uns zu irgendeinem Zeitpunkt in das Netz der kapitalistischen Beziehungen gerät, während es nicht ausgeschlossen ist, daß die unmittelbar von ihm Abhängigen mitunter >weniger Opfer<, manchmal sogar Nutznießer oder gar potentielle Verbündete sein können.«<sup>9</sup>

8) France Nouvelle, Hebdomadaire Central du Parti Communiste Francais, 28. Jan. 1970.

9) Lelio Basso, Zur Theorie des politischen Konflikts, Frankfurt 1969, S. 10, 13 f. (Hervorhebungen von mir), geschrieben 1962.

18

Der erweiterte Ausbeutungsbereich und das Bedürfnis, immer neue Bevölkerungsschichten in den Metropolen und in der Dritten Welt zu integrieren, fördern die herrschende Tendenz des Monopolkapitalismus: die Organisation der gesamten Gesellschaft in seinem Interesse und nach seinem Bild.

Der leitenden und organisierenden Kraft des »Gesamtkapitals« steht die Produktivkraft des »Gesamtarbeiters«<sup>10</sup> gegenüber: der einzelne Arbeiter wird zum bloßen Fragment oder Atom in der gleichgeschalteten Masse der Bevölkerung, die, ausgeschlossen von der Kontrolle über die Produktionsmittel, den gesamten Mehrwert erzeugt. In dieser Masse spielt die Intelligenz eine entscheidende Rolle nicht nur im materiellen Produktionsprozeß, sondern auch bei der stets wissenschaftlicher werdenden Manipulation und Reglementierung des Konsum- und »produktiven« Verhaltens.

10) Cf. Karl Marx, Das Kapital, 14. Kapitel, 2. Absatz.

Der Prozeß der Realisierung des Kapitals bezieht immer größere Bevölkerungsschichten ein — er erstreckt sich weit über die »blue collar«-Arbeiter.

Marx schon sah die strukturellen Veränderungen voraus, die die Basis der Ausbeutung durch das Einbeziehen ehemals »unproduktiver« Arbeiten und Dienste erweitern:

»Da mit der Entwicklung der reellen Subsumtion der Arbeit unter das Kapital oder der spezifisch kapitalistischen Produktionsweise nicht der einzelne Arbeiter, sondern mehr und mehr ein sozial kombiniertes Arbeitsvermögen der wirkliche Funktionär des Gesamtprozesses wird, und die verschiedenen Arbeitsvermögen, die konkurrieren, und die gesamte produktive Maschine bilden, in sehr verschiedener Weise an dem unmittelbaren Prozeß der Waren- oder besser hier Produktbildung teilnehmen, der eine mehr mit der Hand, der andere mehr mit dem Kopf arbeitet, der eine als manager, engineer, Technolog etc., der andere als overlooker, der dritte als direkter Handarbeiter,

19

oder gar bloß Handlanger, so werden mehr und mehr Funktionen von

Arbeitsvermögen unter den unmittelbaren Begriff der produktiven Arbeit, direkt vom Kapital ausgebeuteter und seinem Verwertungs- und Produktionsprozeß überhaupt untergeordneter Arbeiter einrangiert.

Betrachtet man den Gesamtarbeiter, aus dem das Atelier besteht, so verwirklicht sich materialiter seine kombinierte Tätigkeit unmittelbar in einem Gesamtprodukt, das zugleich eine Gesamtmasse von Waren ist, wobei es ganz gleichgültig, ob die Funktion des einzelnen Arbeiters, der nur ein Glied dieses Gesamtarbeiters, ferner oder näher der unmittelbaren Handarbeit steht.

Dann aber: Die Tätigkeit dieses Gesamtarbeitsvermögens ist seine unmittelbare produktive Konsumtion durch das Kapital, d. h. also Selbstverwertungsprozeß des Kapitals, unmittelbare Produktion von Mehrwert.«<sup>11</sup>

Mit der inneren Dynamik des fortgeschrittenen Kapitalismus »erweitert sich daher notwendig der Begriff der produktiven Arbeit und ihres Trägers, des produktiven Arbeiters«<sup>12</sup>, damit der Arbeiterklasse selbst. Diese Veränderung ist nicht nur quantitativ; sie beeinflusst das ganze Universum des Kapitalismus.

Das erweiterte Universum von Ausbeutung bildet eine Totalität von Maschinen — in menschlicher, ökonomischer, politischer, militärischer und pädagogischer Hinsicht. Es wird von einer Hierarchie immer spezialisierterer »professioneller« Manager, Politiker und Generale beherrscht, die sich der Aufrechterhaltung und Erweiterung ihres jeweiligen Bereiches widmen, auf globaler Ebene zwar noch miteinander konkurrieren, dabei aber alle im Interesse des Gesamtkapitals der Nation handeln — der Nation als Kapital, als imperialistisches Kapital.

11) Karl Marx, Resultate des unmittelbaren Produktionsprozesses, frühere Version des 6. Kapitels des Kapital, Frankfurt/M. 1969, S. 65 f.

12) Das Kapital, Band 1, 14. Kapitel, 2. Absatz. Cf. auch Theorien über den Mehrwert, hrsg. v. Karl Kautsky, Stuttgart 1905, Bd. 1, S. 324 f.

**Natürlich unterscheidet sich dieser Imperialismus von seinen Vorgängern:** es steht mehr auf dem Spiel als unmittelbare und partikuläre Wirtschaftsinteressen. Wenn die Sicherheit der Nation es heute erfordert, dort, wo einheimische herrschende Gruppen nicht gewillt oder imstande sind, Volksbefreiungsbewegungen zu vernichten, militärisch, ökonomisch und »technisch« zu intervenieren, so deshalb, weil sich das System nicht länger kraft seiner ökonomischen Mechanismen zu reproduzieren vermag.

Diese Aufgabe stellt sich einem Staat, dem international eine militante Opposition »von unten« entgegentritt, die wiederum anfeuernd auf die Opposition in den Metropolen wirkt. Wenn das tödliche Spiel der Machtpolitik heute zur wirksamen Kooperation und Aufteilung der Einflußbereiche zwischen den staatssozialistischen und staats-

kapitalistischen Ländern führt, so begegnet diese Diplomatie der gemeinsamen Bedrohung von unten. »Unten« aber sind nicht nur die Verdammten dieser Erde, sondern auch die gebildeteren und privilegierteren menschlichen Adressaten der Kontrolle und Repression.

An der Basis der Pyramide herrscht Atomisierung. Diese verwandelt das ganze Individuum — Körper und Geist — in ein Instrument oder gar in den Teil eines Instruments: aktiv oder passiv, produktiv oder rezeptiv, in seiner Arbeits- wie Freizeit dient es dem System. Die technische Arbeitsteilung zerlegt den Menschen selbst in Teiloperationen und -funktionen, die von den Koordinatoren des kapitalistischen Prozesses koordiniert werden. Diese technologische Struktur der Ausbeutung organisiert ein riesiges Netz menschlicher Instrumente, die eine reiche Gesellschaft produzieren und aufrechterhalten. Denn wer nicht gerade zu den unbarmherzig unterdrückten Minderheiten gehört, profitiert von diesem Reichtum.

21

Das Kapital erzeugt heute für die Mehrheit der Bevölkerung in den Metropolen nicht so sehr materielle Not als gesteuerte Befriedigung materieller Bedürfnisse,<sup>13</sup> wobei der ganze Mensch — seine Intelligenz und seine Sinne — zu einem Verwaltungsobjekt werden, darauf abgestimmt, nicht nur die Ziele, sondern auch die Werte und **Verheißungen des Systems**, seinen ideologischen Himmel, zu produzieren und zu reproduzieren.

Hinter dem **technologischen Schleier**, hinter dem **politischen Schleier der Demokratie** zeigt sich die Realität: die universale Knechtschaft, der Verlust menschlicher Würde bei vorfabrizierter Wahlfreiheit. Und die Machtstruktur tritt nicht mehr »sublimiert« auf im Stil einer liberalistischen Kultur, nicht einmal mehr heuchlerisch (so daß sie zumindest die »Förmlichkeiten«, die Hülse von Würde, beibehielte), sondern brutal, indem sie allen Anspruch auf Wahrheit und Gerechtigkeit über Bord wirft.

**Wahr und falsch, gut und böse werden unverhüllt zu Kategorien der politischen Ökonomie**; sie definieren den Marktwert von Menschen und Sachen. Die Warenform wird universell, während gleichzeitig, mit dem Ende freien Wettbewerbs, die »inhärente« Qualität der Waren aufhört, ein entscheidender Faktor ihrer Verkäuflichkeit zu sein.

**Ein Präsident wird verkauft wie ein Auto, und es erscheint hoffnungslos altmodisch, seine politischen Äußerungen nach ihrer Wahrheit oder Falschheit zu beurteilen — was ihnen Wert verleiht, ist ihre Qualität, Stimmen zu erhalten oder zu gewinnen.**

13) Auf diesen Wandel weist der Anstieg des »zur freien Verfügung stehenden Einkommens« hin, d. h. des Einkommens, das nicht für die Befriedigung grundlegender Bedürfnisse benötigt

wird. (In seiner Ausgabe vom Dezember 1967 veranschlagte das Magazin Fortune diesen Anteil auf ein Drittel aller privaten Einkommen.) Cf. David Gilberts für einen Vortrag im Wisconsin Draft Resistance Union Institute angefertigte Arbeit Consumption: Domestic Impenalism. **Gleichzeitig nimmt die Armut in den Vereinigten Staaten zu und signalisiert damit im Jahre 1970 das Ende einer zehnjährigen Entwicklungstendenz** (Bureau of the Census, Bericht in der New York Times vom 8. Mai 1971).

Allerdings muß der Präsident fähig sein, die Funktion zu erfüllen, für die er gekauft wird: er muß imstande sein, den üblichen Gang der Geschäfte sicherzustellen. Genauso wird die Qualität eines Autos durch die Profitspanne bestimmt (und begrenzt); auch das Auto muß die Funktion erfüllen, für die es gekauft wird, aber diese »technische« Qualität wird »überlagert« von den Qualitäten, die der Verkaufspolitik dienen (hohe PS-Zahl, minderwertiger Komfort, protziges, aber schlechtes Material etc.).

Indem die Warenform universal wird und auch Sektoren der materiellen und »höheren« Kultur erfaßt, die sich früher relativer Unabhängigkeit erfreuten, spitzt sich der wesentliche Widerspruch des Kapitalismus aufs äußerste zu: dem Kapital steht jetzt die gesamte Masse der arbeitenden Bevölkerung gegenüber.

Innerhalb dieser abhängigen Masse sorgt die Hierarchie der Positionen im Produktionsprozeß für ständige Klassenkonflikte — für unmittelbare Interessenkonflikte etwa zwischen den hochbezahlten Technikern, Experten und sonstigen Spezialisten einerseits und den unter der Anwendung der Technologie leidenden Arbeitern andererseits; zwischen der organisierten Arbeiterschaft auf der einen Seite und dem Subproletariat der Minderheiten auf der anderen Seite. Die »unproduktive« Intelligenz erfreut sich größerer Bewegungsfreiheit als die produktiven Arbeiter.

Nichtsdestoweniger bestimmt der Ausschluß von der Kontrolle über die Produktionsmittel die gemeinsame objektive Lage aller Lohn- und Gehaltsempfänger - eine objektive Lage, die die Bedingung ihrer Ausbeutung ist. Sie alle reproduzieren das Kapital. Die auf einen größeren Teil der Bevölkerung erweiterte Ausbeutung bei gleichzeitiger Anhebung des Lebensstandards — das ist die Realität, die sich hinter der Fassade der Konsumgesellschaft verbirgt. Diese Realität ist die einigende Kraft, die — hinter dem Rücken der Individuen — die sehr verschiedenen und miteinander kämpfenden Klassen der abhängigen Bevölkerung integriert.

## 4 Schluss

149

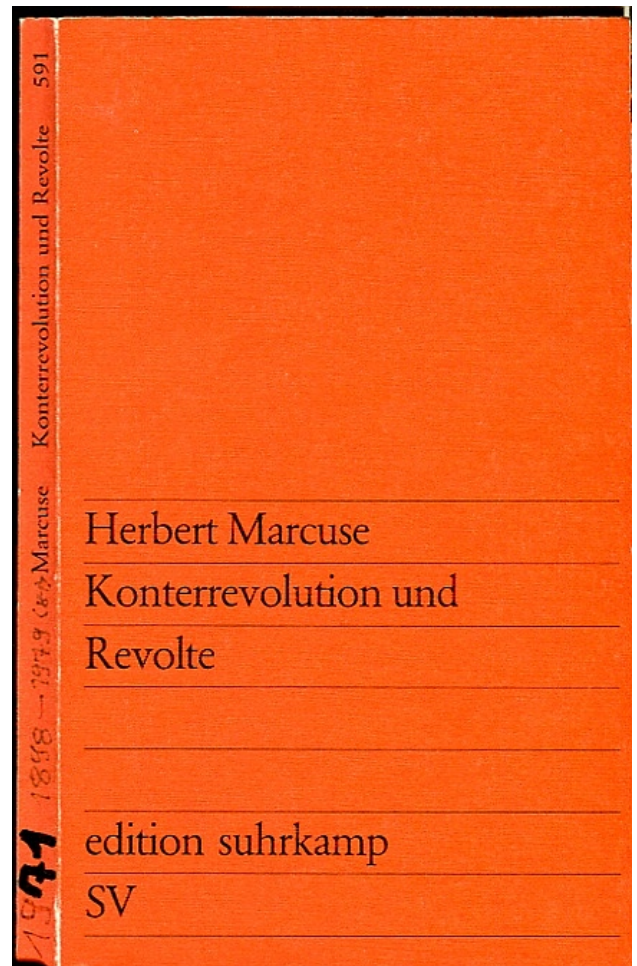
**Der gemeinsame Nenner** des unangebrachten Radikalismus in der Kulturrevolution ist der Anti-Intellektualismus, den sie mit den reaktionärsten Vertretern des Establishments teilt: die Revolte gegen die Vernunft, nicht nur gegen die des Kapitalismus, der bürgerlichen Gesellschaft, sondern gegen die Vernunft per se.

Und wie der tatsächlich dringend erforderliche Kampf gegen die Ausbildung von Kadern für das Establishment in den Universitäten in einen Kampf gegen die Universität umschlägt, so die Zerstörung der ästhetischen Form in eine Zerstörung der Kunst.

Natürlich können Isolation und Entfremdung von der gegebenen Wirklichkeit in beiden Bereichen der geistigen Kultur zu einer »Elfenbeinturm«-Haltung führen; aber sie können auch zu etwas führen (und tun dies sogar), **das zu dulden das Establishment sich zunehmend unfähig zeigt, nämlich zu unabhängigem Denken und Fühlen.**

Aber bei all ihrem unangebrachten Radikalismus stellt die Bewegung noch immer die fortgeschrittenste Gegenkraft dar. Sie hat die Rebellion in zwei Hauptrichtungen weitergeführt: sie hat den Bereich der nicht-materiellen Bedürfnisse (der Selbstbestimmung, der nicht-entfremdeten menschlichen Beziehungen) ebenso in den politischen Kampf einbezogen wie die physiologische Dimension des Daseins: den Bereich der Natur.

Der gemeinsame Boden ist die Emanzipation der Sinnlichkeit. Sie bewirkt die neue Erfahrung einer von den Erfordernissen der etablierten Gesellschaft vergewaltigten Welt und des vitalen Bedürfnisses nach einer völligen Umgestaltung. Die überwältigende Einheit der Gegensätze in dieser Welt ist unerträglich geworden: die Einheit von Freude und Entsetzen, von Frieden und Gewalt, Genuß und Zerstörung, Schönheit und Häßlichkeit, wie sie uns in unserer alltäglichen Lebenswelt spürbar zu schaffen





macht.

Die herrschende Verachtung des »ästhetischen Snobismus« sollte uns nicht länger davon abhalten, diese Erfahrung zu artikulieren: die abstoßende Einheit der Gegensätze (höchst konkrete und entsublimierte Manifestation der kapitalistischen Dialektik!) ist zum Lebenselement des Systems geworden. Der Protest gegen diese Verhältnisse muß zur politischen Waffe werden.

Der Kampf ist dann gewonnen, wenn die obszöne Symbiose der Gegensätze beseitigt ist — die Symbiose zwischen dem Spiel des Meeres und den Todesindustrien an seinen Küsten; zwischen dem Flug der Vögel und dem der Air Force-Düsenjäger; **zwischen der Stille der Nacht und dem Geknatter der Motorräder**. Erst dann werden die Menschen frei sein, den Konflikt zwischen den Fifth Avenues und den Gettos, zwischen Zeugung und Völkermord zu lösen.

Auf lange Sicht ist es unmöglich, die politische Dimension noch von der ästhetischen, die Vernunft von der Sinnlichkeit, die Barrikade von der Liebe zu trennen. Natürlich wird das Haß hervorrufen — aber nur den Haß gegen das, was unmenschlich ist; dieser »gute Haß« ist ein wesentlicher Bestandteil der Kulturrevolution. Sie ist äußerst unpopulär; das Volk haßt sie, »die Massen« verachten sie. Vielleicht spüren sie, daß diese Rebellion sich gegen das Ganze richtet, gegen sämtliche verrotteten Tabus — daß sie die Notwendigkeit, den Wert ihrer Leistungen und Vergnügungen, daß sie den Wohlstand um sie herum gefährdet.

Die Ressentiments überwiegen: gegen die neue Moral, die weibliche Geste, die Verachtung für die Jobs des Establishments — Ressentiments gegenüber den Rebellen, die sich erlauben, worauf die Leute verzichten und was sie unterdrücken müssen. Wilhelm Reich hatte recht, als er hervorhob, die Wurzeln des Faschismus lägen in der Triebunterdrückung; er hatte unrecht mit der Annahme, der Sieg über den Faschismus werde hauptsächlich durch sexuelle Befreiung bewirkt.

150

Diese kann sich ziemlich entwickeln, ohne daß das kapitalistische System auf fortgeschrittener Stufe (auf der die Quantität körperlicher Arbeitskraft und der Arbeitszeit deutlich reduzierbar werden) gefährdet würde. Jenseits dieser Stufe wird Triebbefreiung nur in dem Maße zu einer Kraft gesellschaftlicher Befreiung, wie sexuelle Energie sich in erotische Energie verwandelt, bestrebt, die Lebensweise auf gesellschaftlicher, politischer Ebene zu ändern. Unterwürfigkeit, Aggression und Identifikation der Menschen mit ihren Führern haben, zumindest heute, eher eine rationale als eine triebmäßige Grundlage: die Führer liefern noch immer die gewünschten Waren (und von Zeit zu Zeit die Leichen der Feinde, die die ununter-

brochene Lieferung dieser Güter gefährden).

Auf diesem Boden werden Haß und Aggression gegen die Rebellen ausgesprochen und organisiert. Die Rebellion der Triebe wird erst dann zur politischen Kraft, wenn sie von einer Rebellion der Vernunft begleitet und angeleitet wird: von der absoluten Weigerung des Intellekts (und der Intelligenz), das Establishment zu unterstützen, sowie von der Mobilisierung der Kraft theoretischer und praktischer Vernunft für das Werk der Veränderung.

Der Fetischismus der Warenwelt, der täglich undurchsichtiger zu werden scheint, kann nur von Frauen und Männern beseitigt werden, die den technologischen und **ideologischen Schleier** fortgerissen haben, der das, was geschieht, der die verrückte Rationalität des Ganzen verdeckt — von Frauen und Männern, die die Freiheit erlangt haben, ihre eigenen Bedürfnisse zu entwickeln, ihre eigene Welt in Solidarität aufzubauen. Das Ende der Verdinglichung ist der Anfang des Individuums: des Subjekts eines radikalen Neubaus. Die Genesis dieses Subjekts ist ein Prozeß, der den traditionellen Rahmen radikaler Theorie und Praxis sprengt. Die Ideen und Ziele der Kulturrevolution haben ihre Grundlage in der gegenwärtigen geschichtlichen Situation.

151

Sie haben Aussicht, wahrhaft konkret zu werden, aufs Ganze zu gehen, wenn es den Rebellen gelingt, die neue Sinnlichkeit (die private, individuelle Befreiung) der Anstrengung des Begriffs zu unterwerfen. Nur sie kann die Bewegung vor der **Unterhaltungsindustrie** und dem **Irrenhaus** retten, indem sie ihre Energien in gesellschaftlich relevante Bahnen lenkt. Je mehr die wahnsinnige Macht des Ganzen jede spontane Gegenaktion zu rechtfertigen scheint (gleichgültig, wie selbstzerstörerisch sie sein mag), desto mehr müssen Verzweiflung und Trotz politischer Disziplin und Organisation unterworfen werden. Die Revolution ist nichts ohne eigene Rationalität.

Das befreiende Gelächter der Yippies, ihre Unfähigkeit, das blutige Spiel der »Justiz« von »law and order« ernst zu nehmen, **mag helfen, den ideologischen Schleier zu zerreißen** — die Struktur hinter dem Schleier lassen sie unberührt. Diese kann nur von denen verändert werden, die noch immer den Arbeitsprozeß aufrechterhalten, seine menschliche Basis bilden und seine Profite und Macht reproduzieren. Zu ihnen gehört ein immer größer werdender Sektor der Mittelschichten und der Intelligenz. Gegenwärtig ist sich nur ein kleiner Teil dieser riesigen, wahrhaft unterworfenen Bevölkerung der Lage bewußt und politisch aktiv. Dieses Bewußtsein, diese Aktivität zu verstärken, ist die Aufgabe der noch isolierten radikalen Gruppen.

Um einer solchen Entwicklung den Boden zu bereiten, bedarf es vor allem der

**Emanzipation des Bewußtseins.** Ohne sie bleibt eine Emanzipation der Sinne, bleibt aller radikale Aktivismus blind und selbstzerstörerisch. **Politische Praxis hängt noch immer von Theorie ab (nur das Establishment kommt ohne sie aus):** von Erziehung, von Überzeugung, von Vernunft.

152

**Es gibt ein Argument gegen diesen »Intellektualismus«, das noch diskutiert werden muß.** Der Kern des Arguments ist folgender:

Die Betonung der Theorie und Erziehung lenkt die geistigen und physischen Energien von dem Bereich ab, in dem der Kampf gegen die bestehende Gesellschaft entschieden wird — von der politischen Arena. Sie überführt ökonomische und gesellschaftliche in kulturelle Bedingungen; man beschäftigt sich mit abstrakten, intellektuellen Problemen, während die verzweifelten Widerstandsbewegungen in der ganzen Welt mit offener Gewalt zerschlagen werden. Hinter dem gewichtigen Titel der »Kulturrevolution« (übernommen von einem Land, in dem sie eine Massenbewegung war) verbirgt sich nichts als eine privat bleibende ideologische Revolte — **ein Hohn auf die leidenden Massen.**

Die Parole »Setzen wir uns zusammen und diskutieren wir die Sache« ist mit Recht zum Witz geworden. Kann man mit dem Pentagon etwas anderes erörtern als die Wirksamkeit von Vernichtungsapparaten — und ihre Kosten? Der Außenminister kann mit dem Finanzminister diskutieren, dieser mit einem anderen Minister und mit seinen Beratern, und sie alle können mit den Vorstandsmitgliedern der großen Konzerne reden.

Aber das sind inzestuöse Erörterungen; über das entscheidende Problem sind sich alle einig: die bestehende Machtstruktur muß gestärkt werden. »Außerhalb« der Machtstruktur stehend, mitreden zu wollen, ist eine naive Vorstellung. Man wird nur dort zuhören, wo es um Wählerstimmen geht, die vielleicht eine neue Clique der gleichen Machtstruktur mit den letztlich gleichen Interessen an die Macht bringen.

Dieses Argument ist schlagend. **Bertolt Brecht schrieb einmal, wir lebten in Zeiten, wo ein Gespräch über Bäume fast ein Verbrechen sei.** Seitdem hat sich die Lage noch wesentlich verschlimmert. Heute ist es schon fast ein Verbrechen, über Veränderung nur zu sprechen, während die Gesellschaft in eine Institution der Gewalt verwandelt wird, die in Asien den Völkermord vollendet, der mit der Ausrottung der amerikanischen Indianer begann.

**Ist diese blanke, brutale Macht nicht immun gegen das gesprochene und geschriebene Wort, das sie verurteilt und anklagt?**

Und ist das Wort, mit dem die Inhaber dieser Macht angeklagt werden, nicht das gleiche, mit dem sie ihre Macht verteidigen?

Es gibt eine Ebene, auf der selbst die blinde Aktion gegen sie gerechtfertigt erscheint; denn sie reißt, wenn auch nur für einen Augenblick, das geschlossene Universum der Unterdrückung auf. **Die Eskalation ist dem System immanent und beschleunigt die Konterrevolution, wenn ihr nicht rechtzeitig Einhalt geboten wird.**

Und doch gibt es selbst in diesem System den Unterschied zwischen einer Zeit, in der es vernünftig ist zu reden, und einer Zeit, in der es vernünftig ist zu handeln, und diese Zeiten sind gekennzeichnet durch die jeweilige konkretgesellschaftliche Konstellation der Kräfte. Wo radikale Massenaktionen fehlen und die Linke unvergleichbar schwächer ist, müssen ihre Aktionen sich Selbstbeschränkung auferlegen.

Was der Revolte durch die verstärkte Unterdrückung und die Konzentration der zerstörerischen Kräfte in den Händen der Mächtigen aufgezwungen wird, **muß für ihre Reorganisation, für die Überprüfung ihrer Politik genutzt werden.**

Strategien sind zu entwickeln, die geeignet sind, die Konterrevolution wirksam zu bekämpfen. Der Ausgang hängt entscheidend davon ab, daß die junge Generation weder »aussteigt« noch sich anpaßt, sondern lernt, sich nach einer Niederlage zu reorganisieren und mit der neuen Sinnlichkeit eine neue Rationalität zu entwickeln, um den langen Erziehungsprozeß zu überstehen — die unentbehrliche Voraussetzung für den Übergang zu politischen Aktionen großen Stils.

Denn die nächste Revolution wird das Werk von Generationen sein; die »Endkrise des Kapitalismus« kann sehr wohl länger als ein Jahrhundert dauern.

# Herbert Marcuse Der eindimensionale Mensch

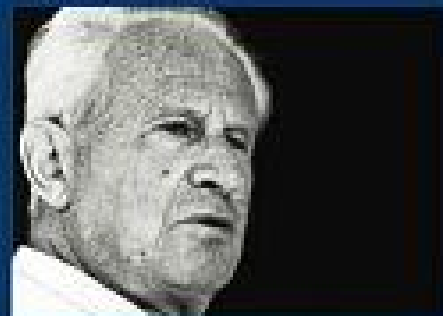
„Im Brennpunkt meiner Analyse stehen Tendenzen in den höchstentwickelten gegenwärtigen Gesellschaften. Es gibt weite Bereiche innerhalb und außerhalb dieser Gesellschaften, wo die beschriebenen Tendenzen nicht herrschen — ich würde sagen: noch nicht herrschen. Ich entwerfe diese Tendenzen und biete einige Hypothesen, nichts weiter“. Marcuse entwirft einen lückenlosen Zusammenhang von Manipulation und Konformismus, der das in sich widerspruchsvolle kapitalistische Gesellschaftssystem stabilisiert und nur noch Randgruppen, Außenseiter, Unterprivilegierte und Intellektuelle zu subversivem Bewußtsein kommen läßt. Ihr Protest bleibt unwirksam, mag er sich auch zur Provokation und Revolte steigern. Marcuse hat nicht nur die Fibel der Großen Weigerung dieser verzweifelt ausbrechenden Minderheiten geschrieben. Auch die Alternative, die sozialistische Aufklärung der ausgebeuteten und manipulierten Klassen dennoch zu organisieren, ist selten illusionsloser verdeutlicht worden. Es gibt nur wenige Bücher, die so theoretisch wie dieses Werk konzipiert sind, ohne so unmittelbarer Verständlichkeit zu verlieren. Herbert Marcuse hat tiefsten Einfluß auf das kritische Bewußtsein einer ganzen Generation der westlichen Welt gewonnen.

Sammlung  
Luchterhand

dtv

## Herbert Marcuse Der eindimensionale Mensch

Studien zur Ideologie der  
fortgeschrittenen  
Industriegesellschaft



# Herbert Marcuse: Über Revolte, Anarchismus und Einsamkeit

Ein Gespräch

«Es gibt keine freie Gesellschaft ohne Stille, ohne einen inneren und äusseren Bereich der Einsamkeit, in dem sich die individuelle Freiheit entfalten kann ...»

Herbert Marcuse

Die Arche

ARCHE  
NOVA

