

# Inhalt

|   |   |
|---|---|
| In der Wahrheitsfalle. Statt eines Vorworts . . . . . | 9 |
|---|---|

## *Aufrichtigkeit als Gebot der Gegenwart*

|  |    |
|--|----|
| Regeln für den Hausgebrauch . . . . .  | 21 |
| 1. Nicht zu wenig, nicht zu viel . . . . .   | 21 |
| 2. Mut zur Schwäche . . . . .  | 25 |
| Die Regeln des Marktes . . . . .   | 30 |
| 1. Ehrliches Geschäftsgebahren . . . . .   | 30 |
| 2. Die Lüge aus Prinzip . . . . .  | 35 |
| 3. Die Lüge als Passion . . . . .  | 39 |
| 4. Grenzen des Systemvertrauens . . . . .  | 47 |
| 5. Aus dem Rahmen . . . . .  | 52 |
| 6. Regeln, Normen und die ausstehende Antwort<br>auf die Frage nach dem Wozu . . . . . | 54 |

## *Das Theater der Aufrichtigkeit. Hommage an Michel Foucault*

|   |    |
|---|----|
| Philosophisches Geleit: Gorgias . . . . .                                 | 61 |
| Zeigen und Schweigen . . . . .  | 63 |
| 1. Verhexter Verstand oder der »Missbrauch der Worte« . . . . .           | 63 |
| 2. Der Schulmeister im »freien Hörsaal der Natur«:<br>sprachlos . . . . . | 67 |
| 3. Der Bündelungseffekt der höfischen Konversation . . . . .              | 73 |
| Aufrichtigkeit im Grundriss . . . . .                                     | 77 |
| 1. Versteckspiele . . . . .   | 77 |
| 2. Boten, Vermittler . . . . .  | 82 |
| 3. Die Schule der Aufrichtigkeit . . . . .                                | 85 |
| 4. Alltag der Utopie . . . . .  | 90 |

|   |     |
|---|-----|
| Aufrichtigkeit in der Entfaltung .....                | 94  |
| 1. Der bedürftige Mensch .....                        | 94  |
| 2. Der empfindsame Mensch .....                       | 100 |
| 3. Politik im vorpolitischen Raum .....               | 105 |
| 4. Ein Geflecht aus Diskursen .....                   | 110 |
| »Aufrichtige« Soziologie .....                        | 114 |
| 1. Anmut der Armut .....                              | 114 |
| 2. Symmetrie der Willen .....                         | 115 |
| 3. Verteidigung der bürgerlichen Gesellschaft .....   | 120 |
| 4. Eine Erfindung des achtzehnten Jahrhunderts? ..... | 123 |
| Aufrichtigkeit im Umbruch .....                       | 129 |
| 1. Die große Inventur .....                           | 129 |
| 2. Funktionalität und Effizienz .....                 | 133 |
| 3. Vorläufige Abdankung .....                         | 145 |
| <br><i>Aufrichtig, authentisch, echt</i>              |     |
| 1. Der Weg nach innen .....                           | 147 |
| 2. Im Spiegelkabinett .....                           | 151 |
| 3. Authentisch arbeiten? .....                        | 157 |
| 4. Verantwortung en gros .....                        | 165 |
| 5. Echt! .....  | 170 |
| <br>  |     |
| Anhang .....  | 173 |
| Verwendete Literatur .....                            | 173 |
| Anmerkungen .....                                     | 185 |
| Bildnachweis .....                                    | 214 |