Alice Miller Die Revolte des Körpers

Inhalt

Vorwort	9
Einleitung: Körper und Moral	12
I. Sagen und Verhüllen	
I. Die Ehr-Furcht vor den Eltern und ihre	
tragischen Folgen (Dostojewski, Tschechow,	
Kafka, Nietzsche)	35
2. Der Kampf um die Freiheit in den Dramen	
und der ignorierte Schrei des eigenen Körpers	
(Friedrich von Schiller)	40
3. Der Verrat an den eigenen Erinnerungen	
(Virginia Woolf)	45
4. Der Selbsthaß und die unerfüllte Liebe	
(Arthur Rimbaud)	48
5. Das eingesperrte Kind und die Notwendigkeit	
der Schmerzverleugnung (Yukio Mishima)	53
6. Erstickt an der Mutterliebe (Marcel Proust)	56
7. Der große Meister der Abspaltung der Gefühle	
(James Joyce)	65
Nachwort zum ersten Teil	67

II. Die traditionelle Moral in den Therapien und das Wissen des Körpers

Einleitung zum zweiten Teil	71
1. Die Selbstverständlichkeit der	
Kindermißhandlung	79
2. Im Karussell der Gefühle	
3. Der Körper als Hüter der Wahrheit	109
4. Darf ich es sagen?	H
5. Lieber morden, als die Wahrheit zu fühlen	118
6. Die Droge – der Betrug des Körpers	122
7. Wir dürfen merken	132
III. Magersucht: Die Sehnsucht nach echter Kommunikation	
Einleitung zum dritten Teil	15
Das fiktive Tagebuch der Anita Fink	158
Nachwort (Zusammenfassung)	185